

Snoeptekst



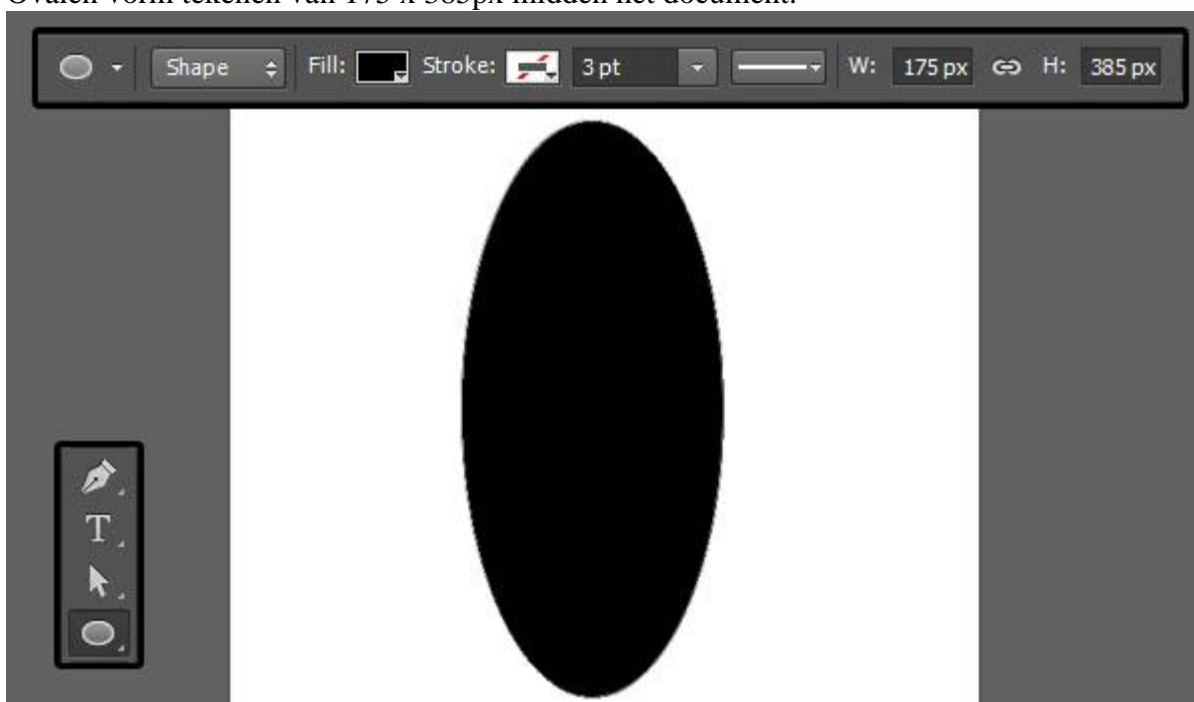
Nodig : lettertype Insaniburger; rots muur; wit zand patroon

1. Penseel klaar maken

Stap 1

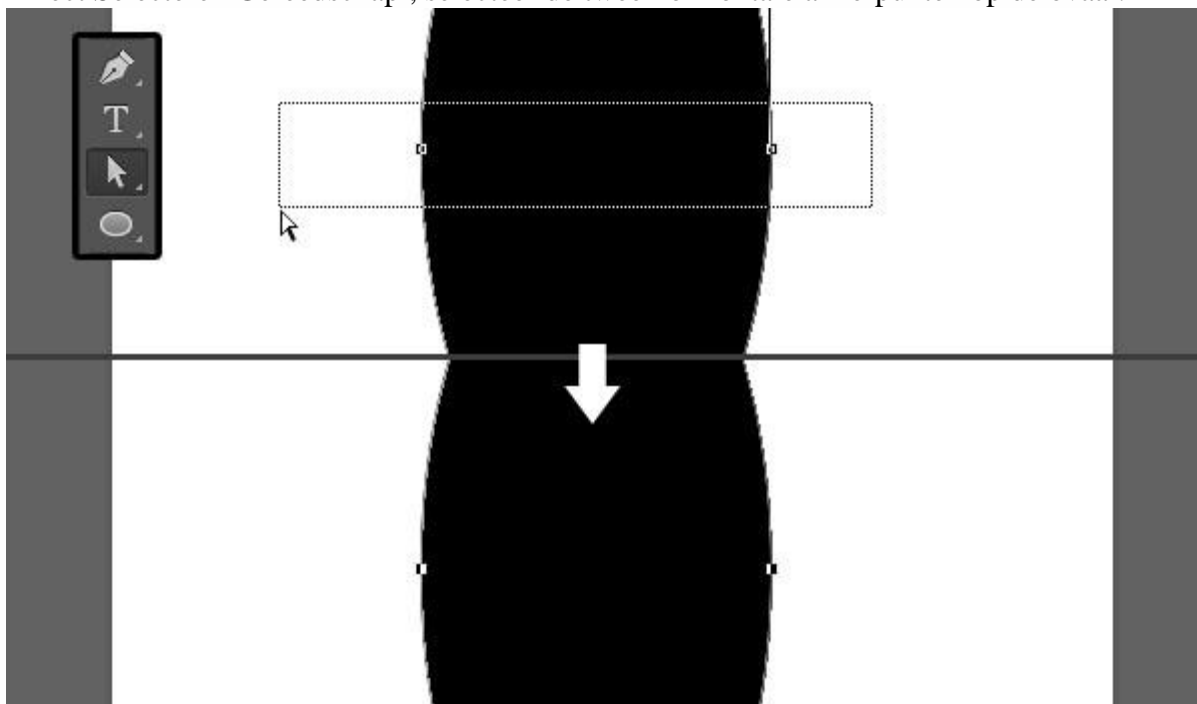
Open een nieuw document : 500 x 500px;

Ovalen vorm tekenen van 175 x 385px midden het document.



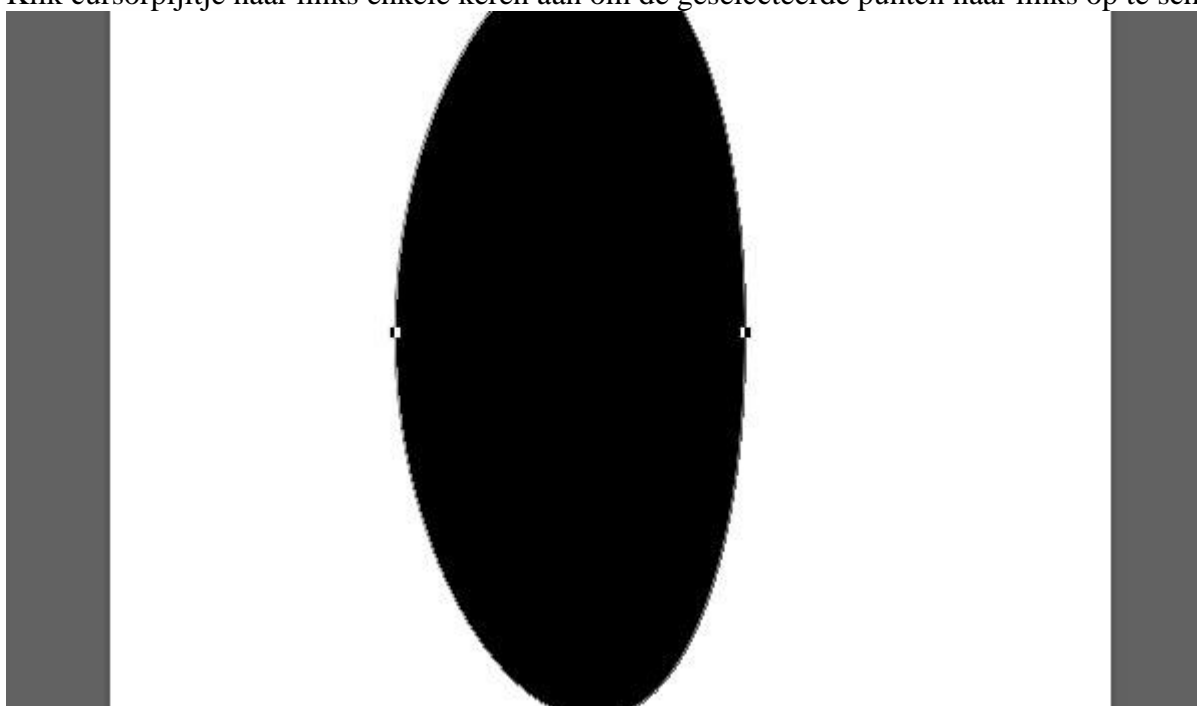
Stap 2

Direct Selecteren Gereedschap ; selecteer de twee horizontale ankerpunten op de ovaal.



Stap 3

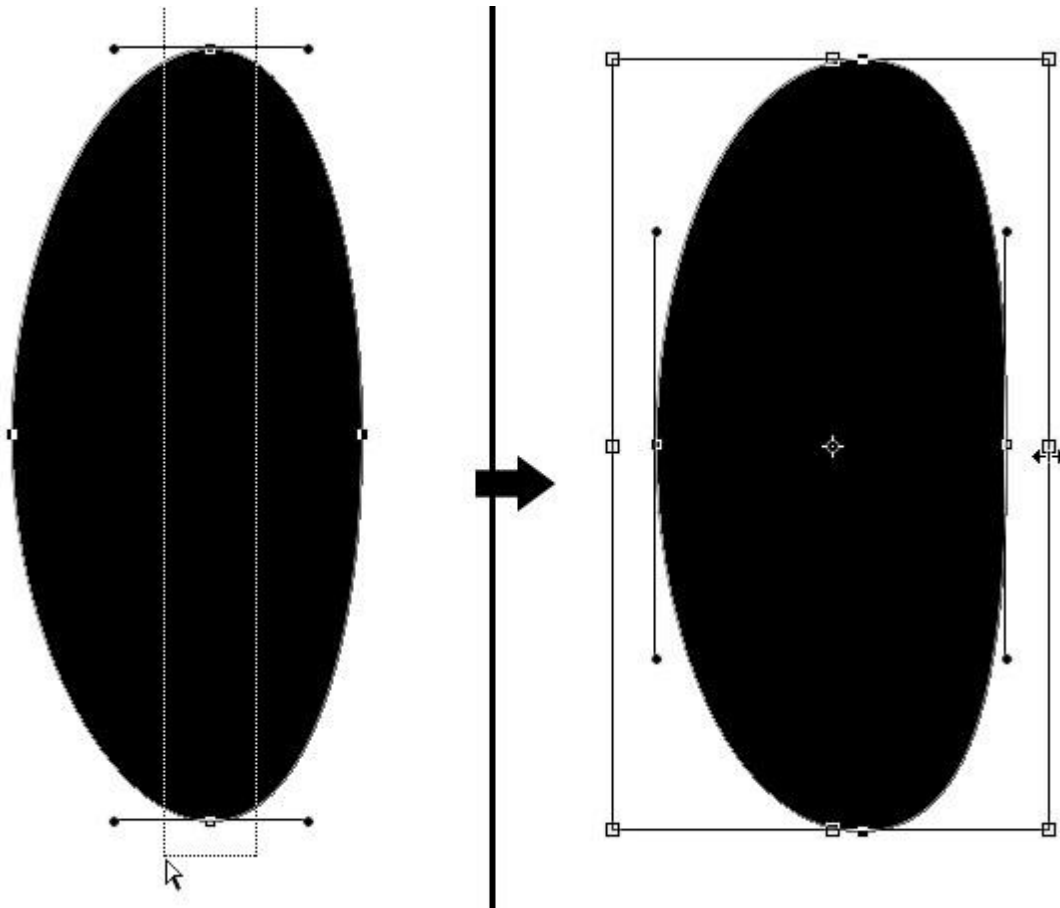
Klik cursorpijltje naar links enkele keren aan om de geselecteerde punten naar links op te schuiven.



Stap 4

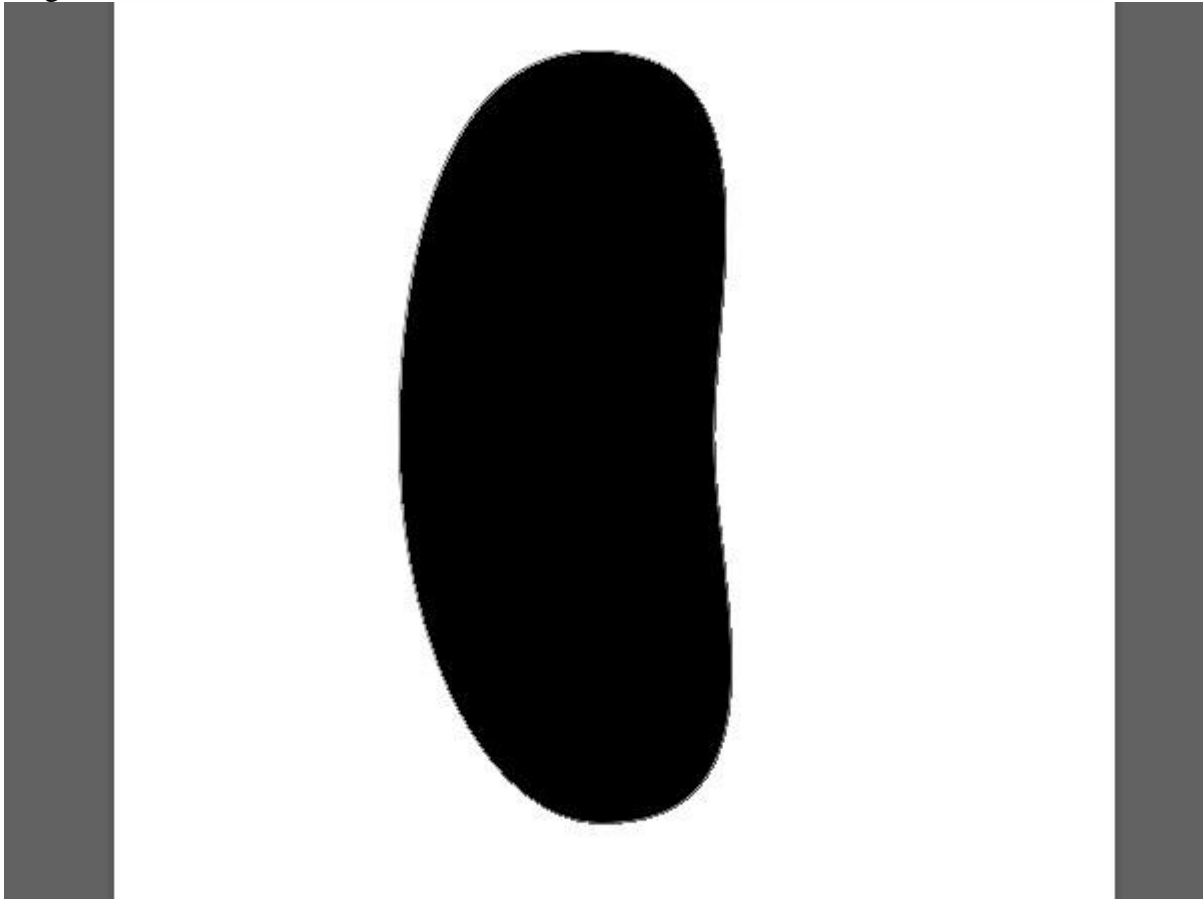
Selecteer nu de twee verticale punten; Bewerken → Transformatiepunten → Schalen;

Alt toets ingedrukt houden; rechter kant wat naar buiten (naar rechts) verslepen, tezelfdertijd wordt de linkerzijde ook naar buiten geslept; Enteren om de transformatie te bevestigen.



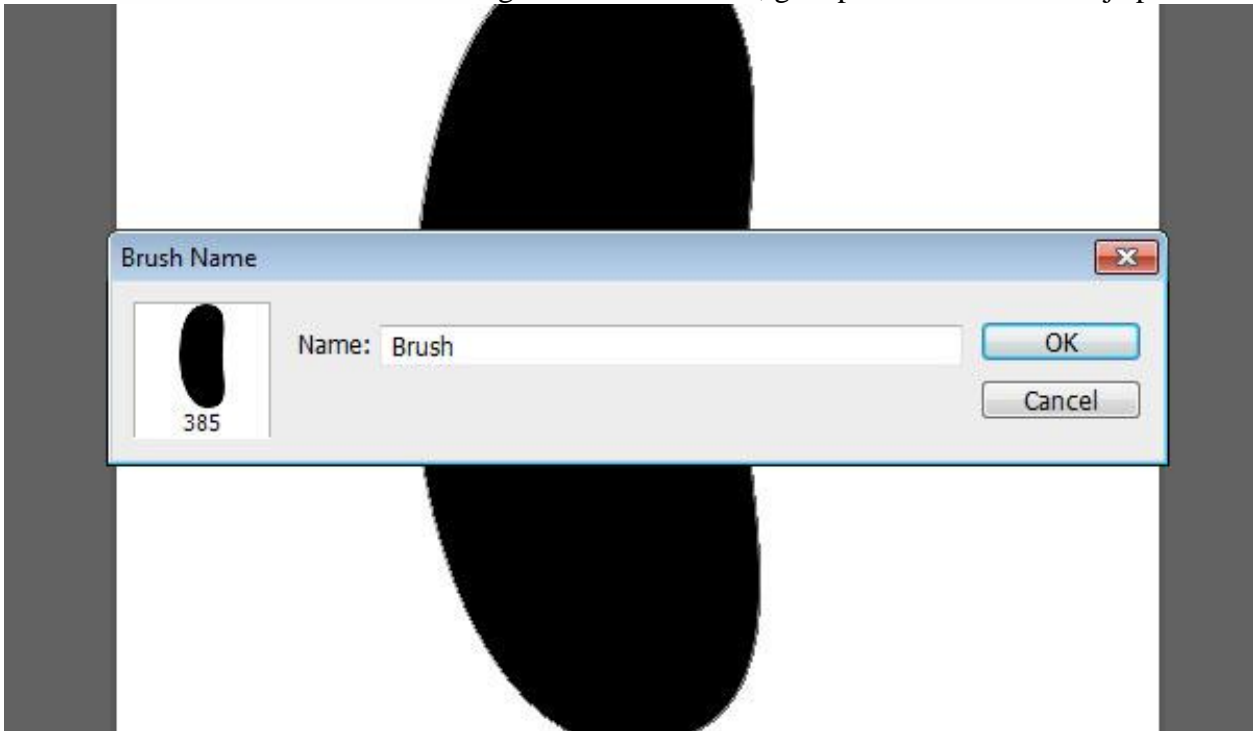
Stap 5

Gebruik nog het Direct Selecteren Gereedschap om ankerpunten te verplaatsen tot je ongeveer volgende vorm bekomen hebt van een "boon".



Stap 6

Ga nu naar Bewerken → Voorinstelling Penseel definiëren; geef passende naam voor je penseel.



2. De achtergrond

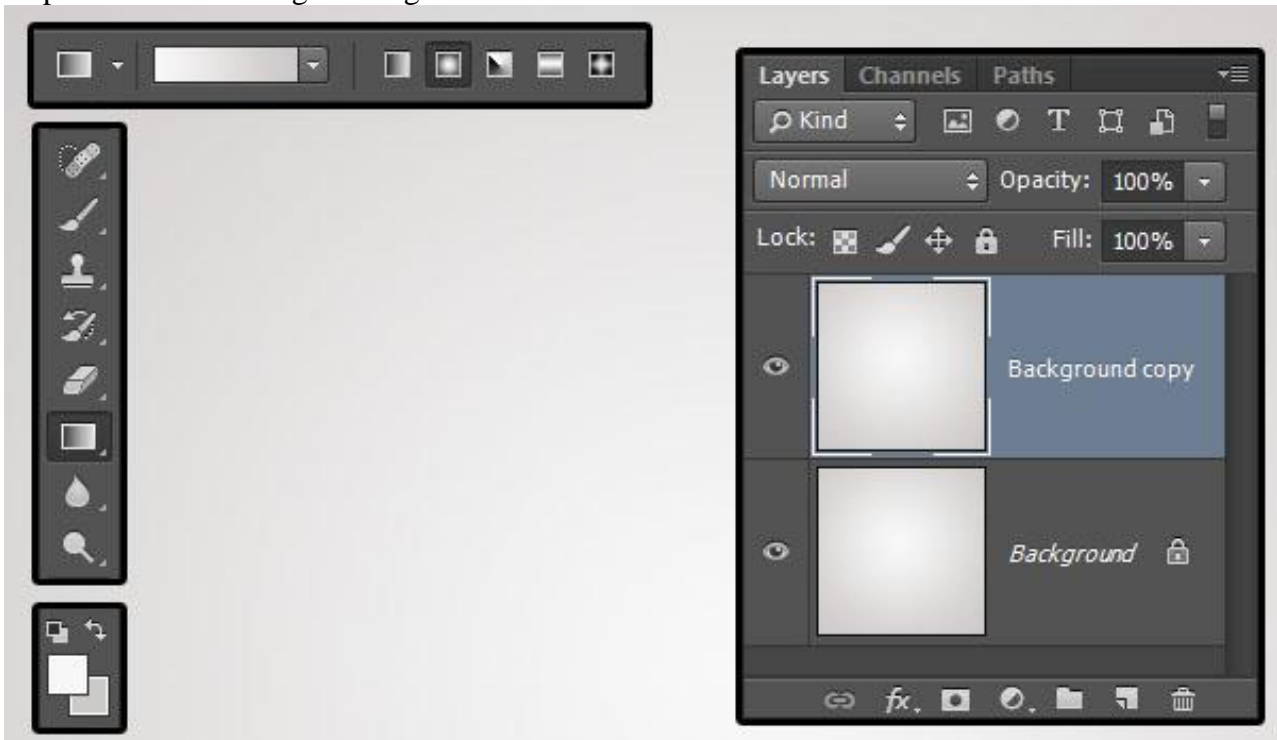
Stap 1

Nieuw document openen : 1250 x 1250 px; resolutie = 200 ppi.

Voorgrondkleur = # F7F7F7 ; achtergrondkleur = # CDC9C8.

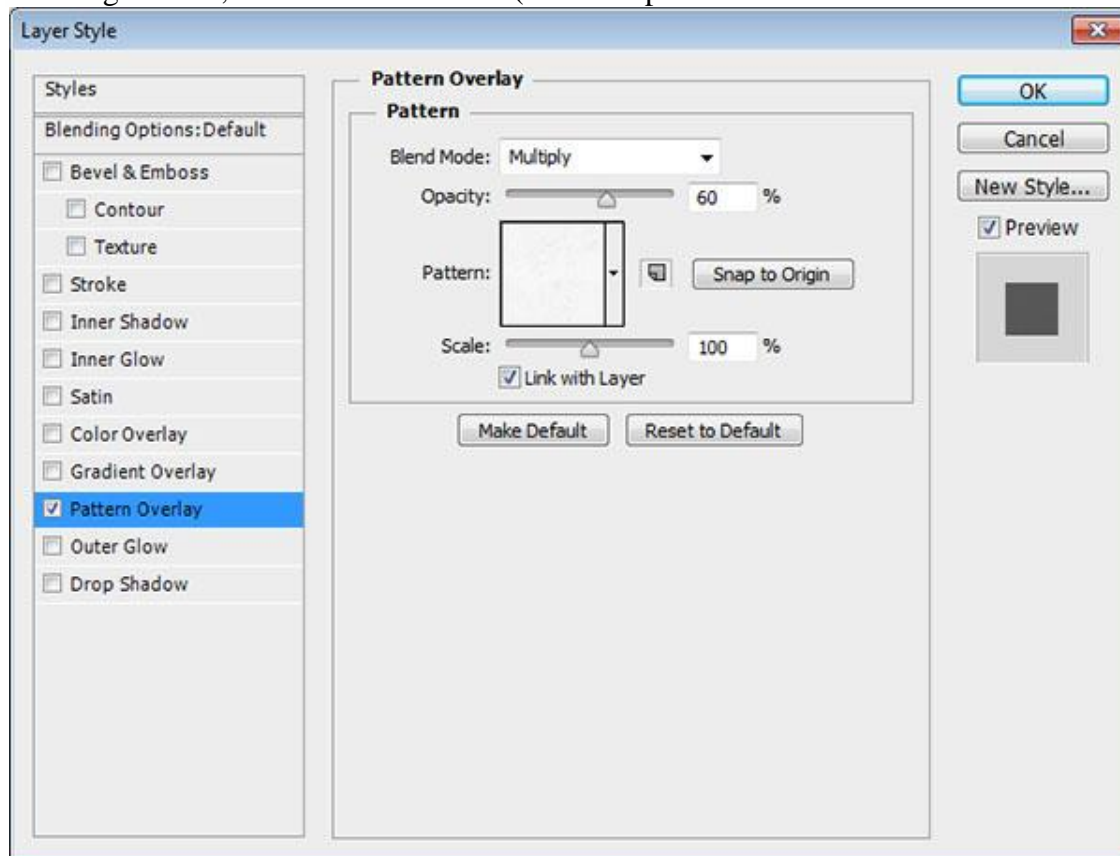
Radiaal verloop van Voorgrondkleur naar Achtergrondkleur; trek het verloop vanuit het midden naar een van de hoekpunten van je document.

Dupliceer deze Achtergrondlaag.



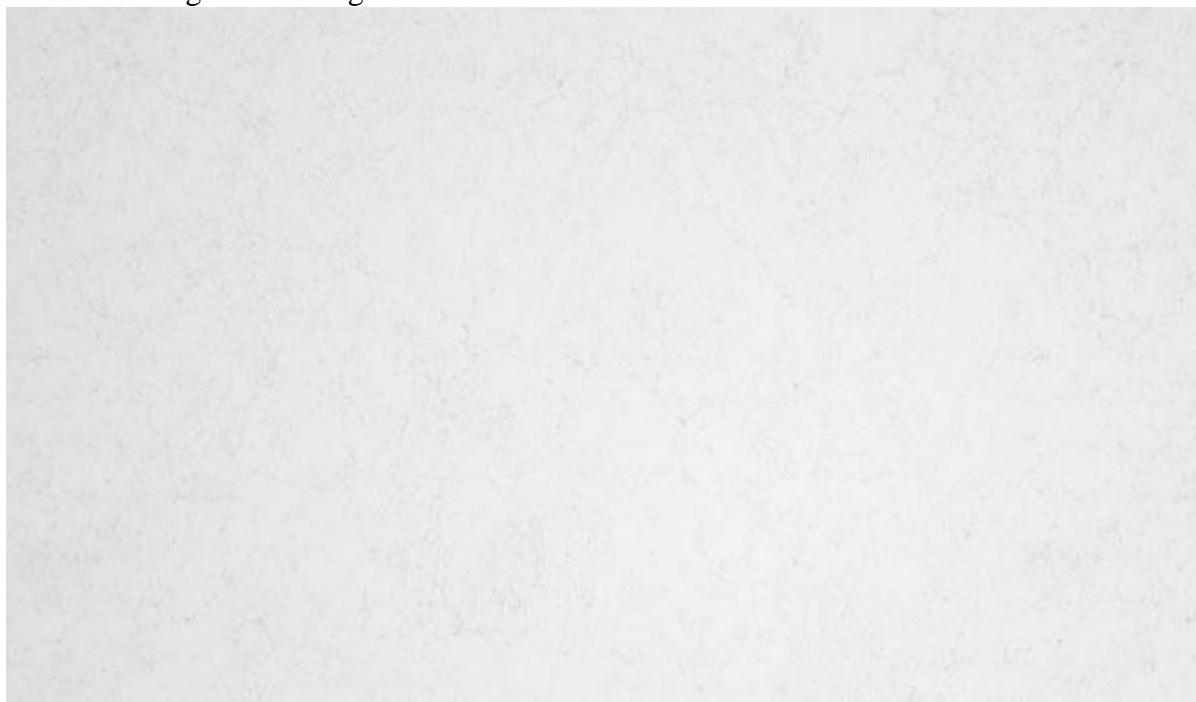
Stap 2

Geef de kopie achtergrondlaag volgende Patroonbedekking : modus = Vermenigvuldigen;
Dekking = 60% ; Patroon = Rots muur (bestand openen: Bewerken → Patroon definiëren)



Stap 3

Je bekomt volgende achtergrond met een subtiële structuur.



3. De Tekst

Stap 1

Tekst intikken; gebruikt lettertype : "Insaniburger".

Indien verschillende lijnen tekst zet dan iedere lijn op een aparte laag.



Stap 2

De grootste tekst : grootte = 150pt; de kleine tekst : grootte = 100pt.

Tekstspatiëring = 75 om overlappingsen te vermijden.



4. Werk Pad

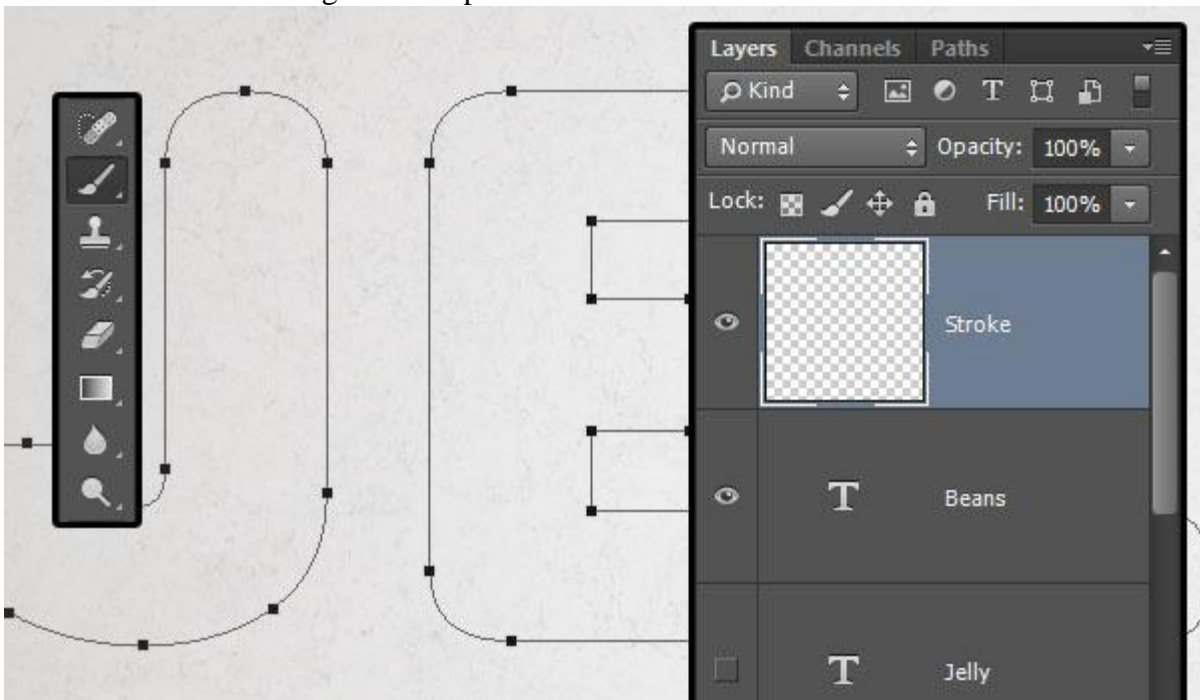
Stap 1

Rechtsklikken op de grootste tekstlaag → Tijdelijk Pad maken.



Stap 2

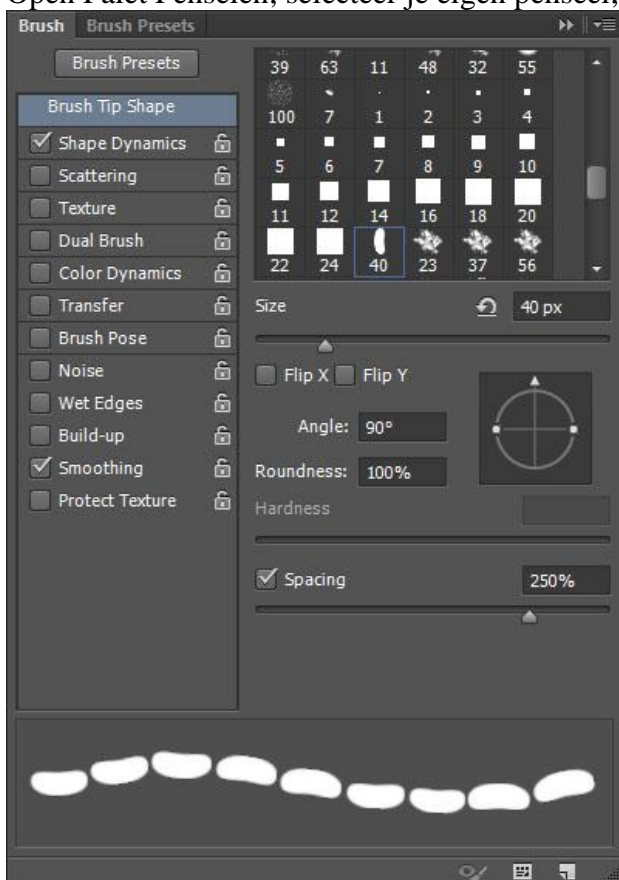
Maak de oorspronkelijke grote tekstlaag onzichtbaar; nieuwe laag; noem de laag "omlijnen".
Selecteer nu het Penseel gereedschap.



5. Tekst Omlijnen

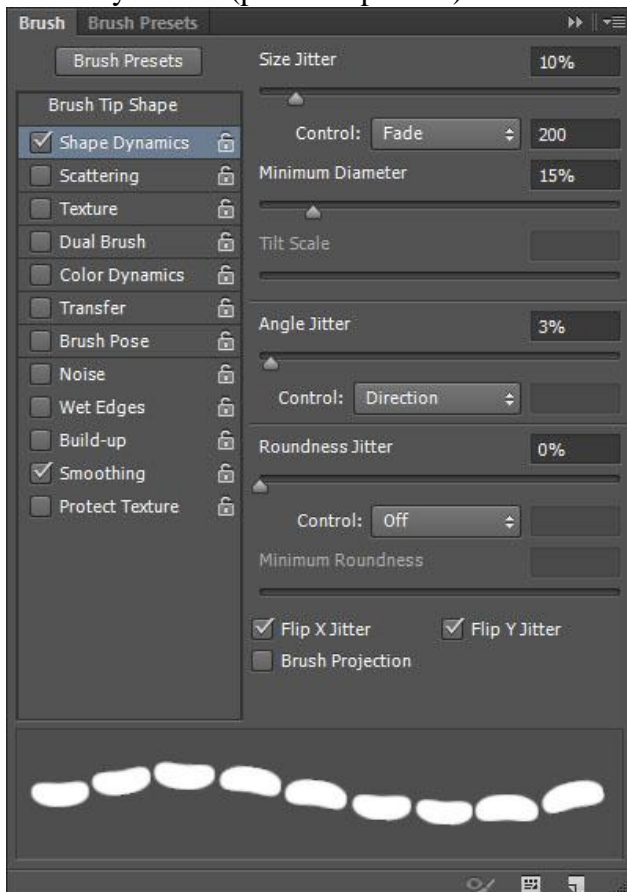
Stap 1

Open Palet Penselen; selecteer je eigen penseel; wijzig instellingen : Vorm Penseeluiteinde:



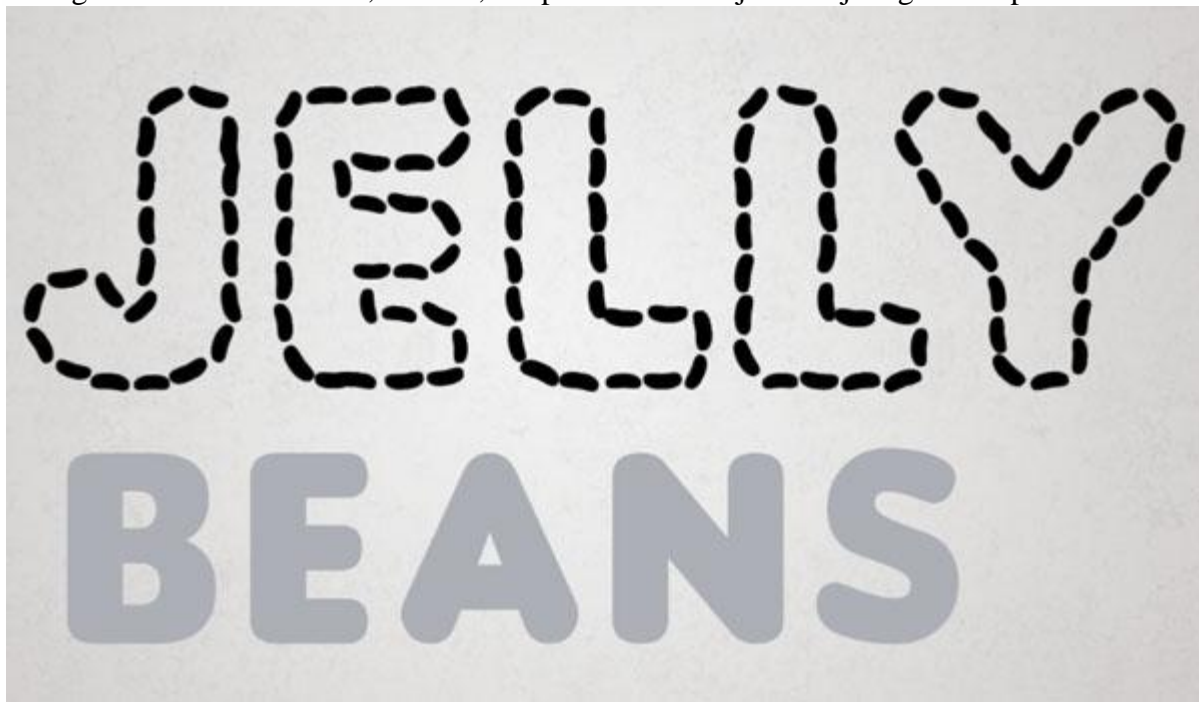
Stap 2

Vorm Dynamiek (penseel opslaan!)



Stap 3

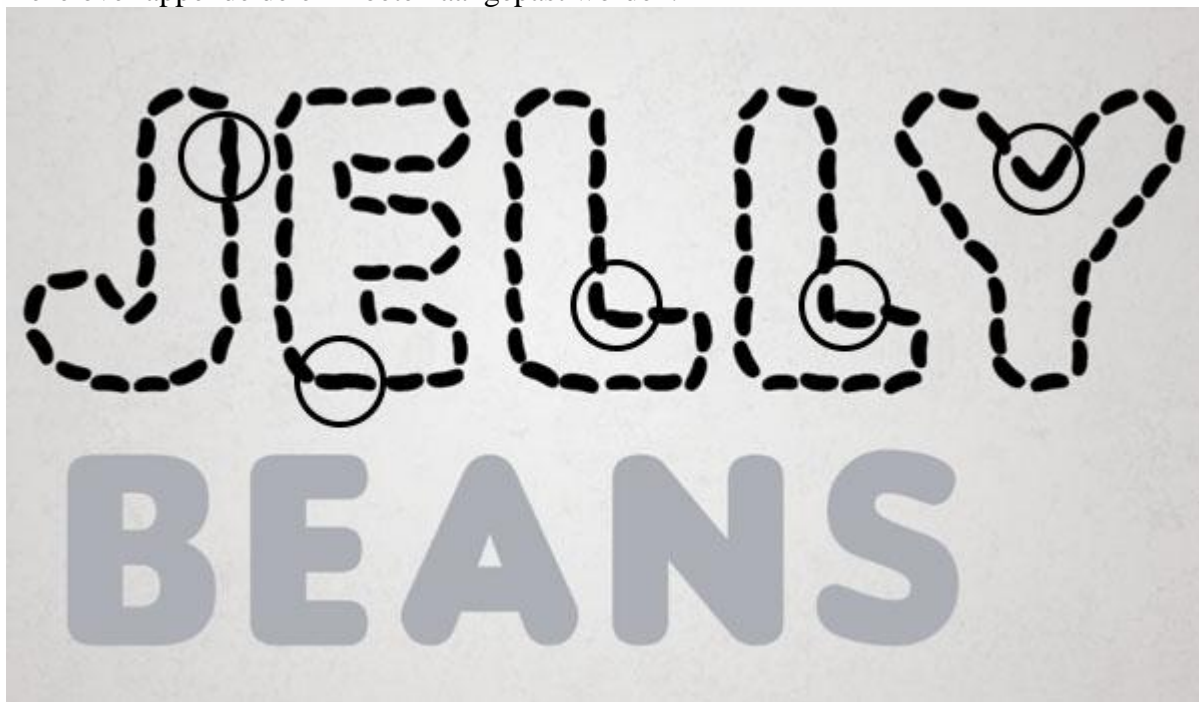
Voorgrondkleur = # 000000; enteren; het pad wordt omlijnd met je ingestelde penseel.



6. Overlappende delen

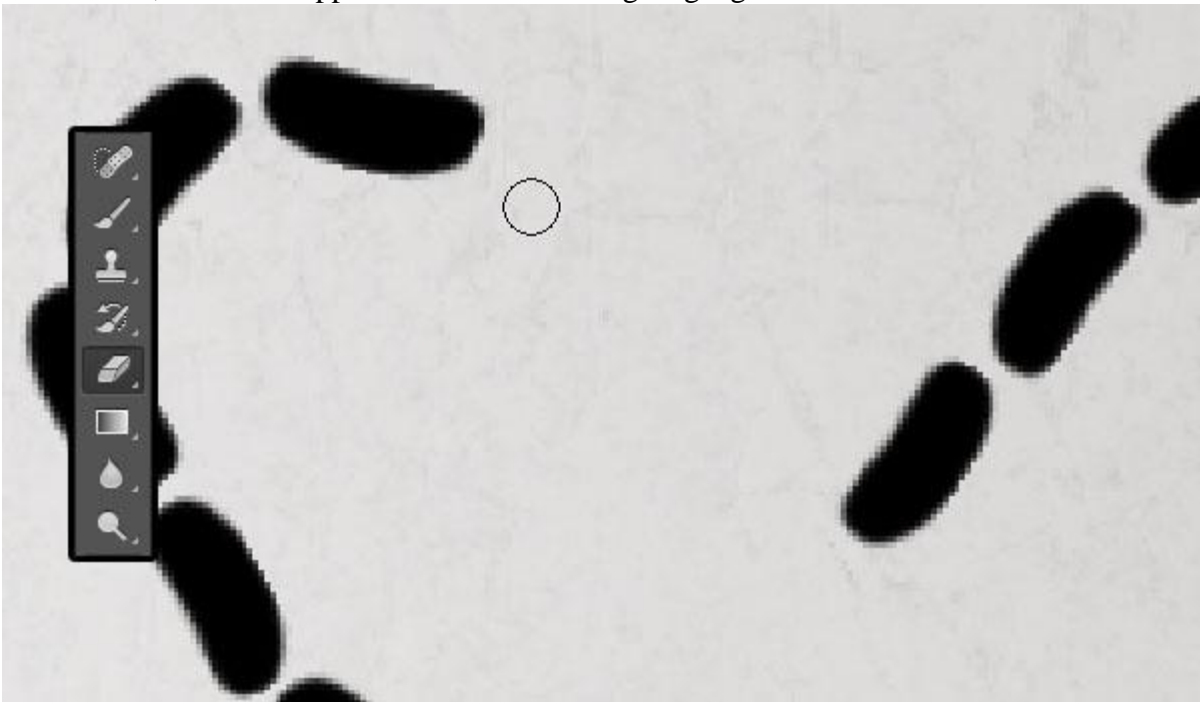
Stap 1

Deze overlappende delen moeten aangepast worden.



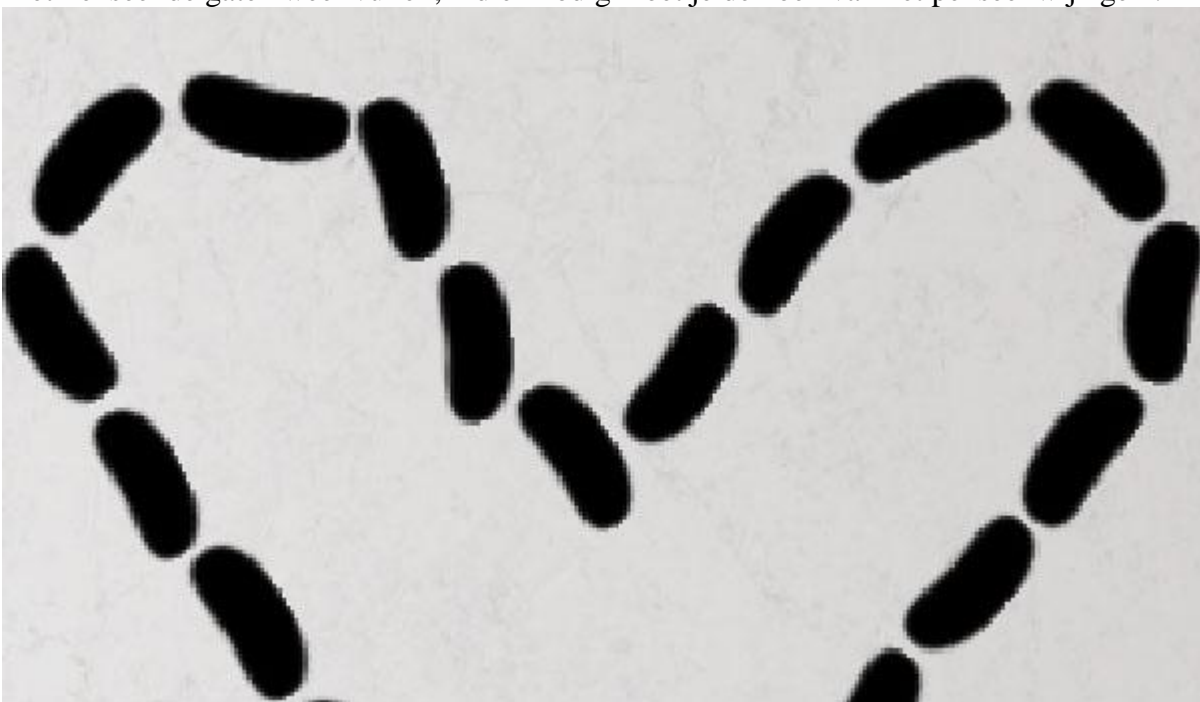
Stap 2

Harde Gum; deze overlappende delen voorzichtig wegvegen.



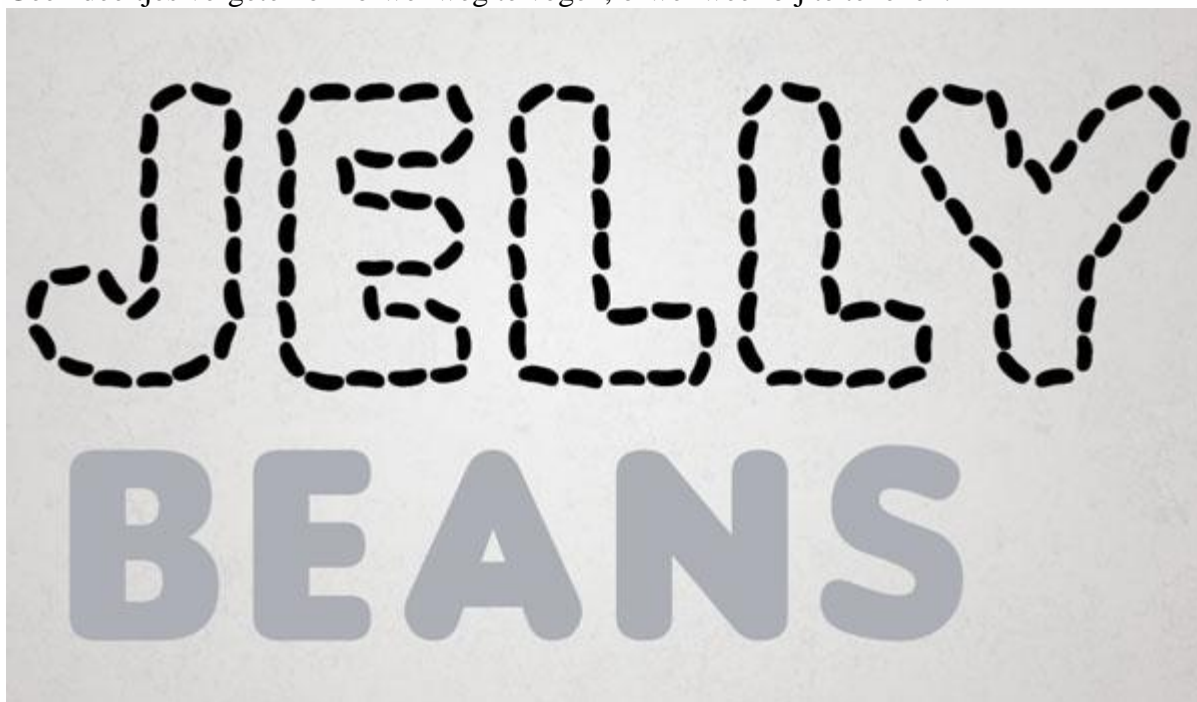
Stap 3

Met Penseel de gaten weer vullen; indien nodig moet je de hoek van het penseel wijzigen .



Stap 4

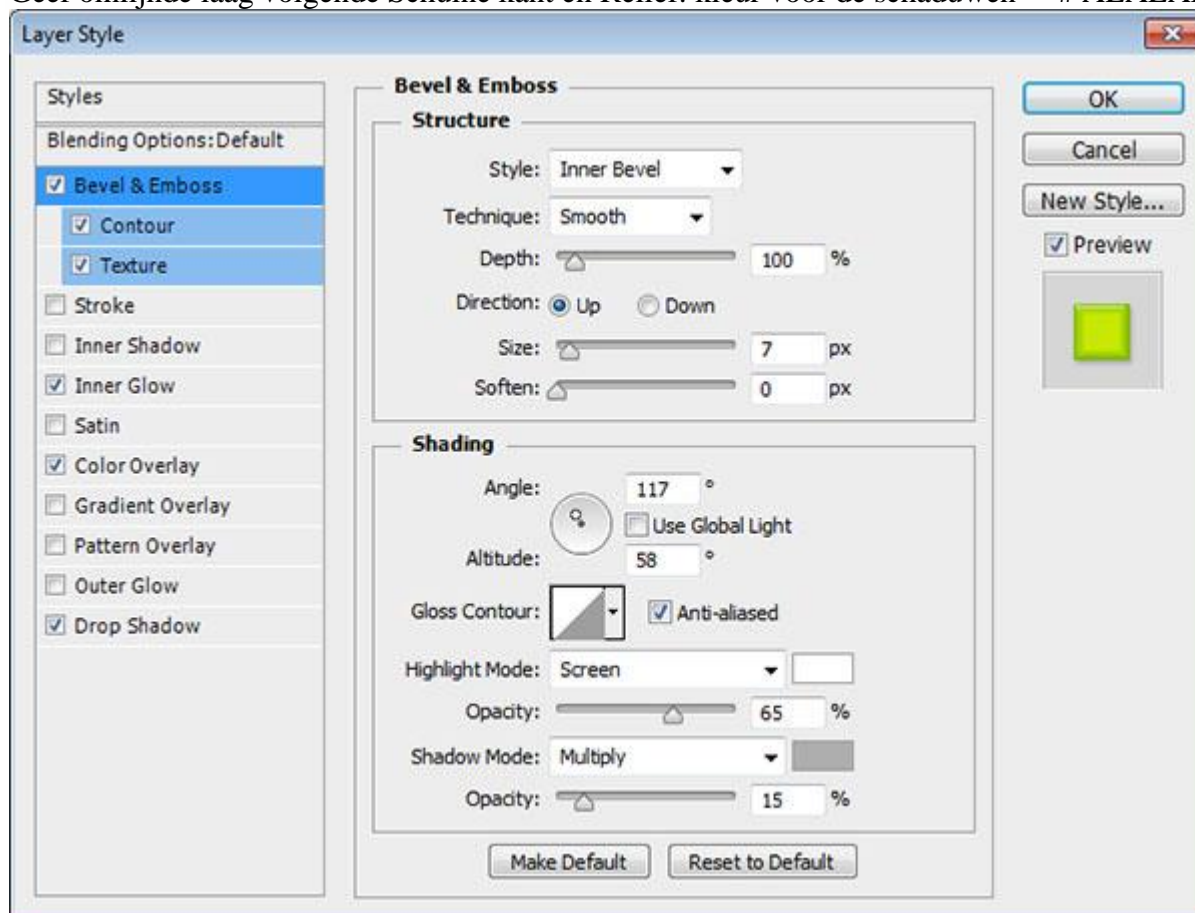
Geen deeltjes vergeten om ofwel weg te vegen, ofwel weer bij te tekenen.



7. Laagstijlen

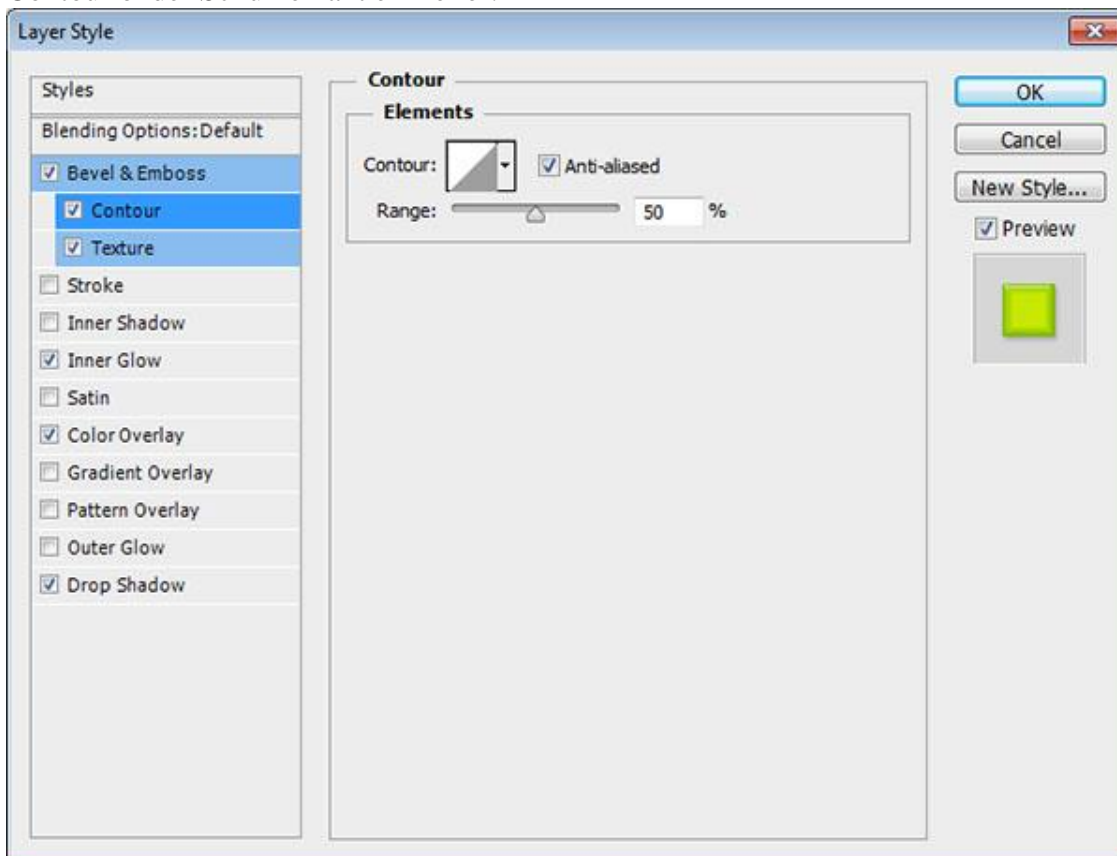
Stap 1

Geef omlinjnde laag volgende Schuine kant en Reliëf: kleur voor de schaduwen = # AEAEAE



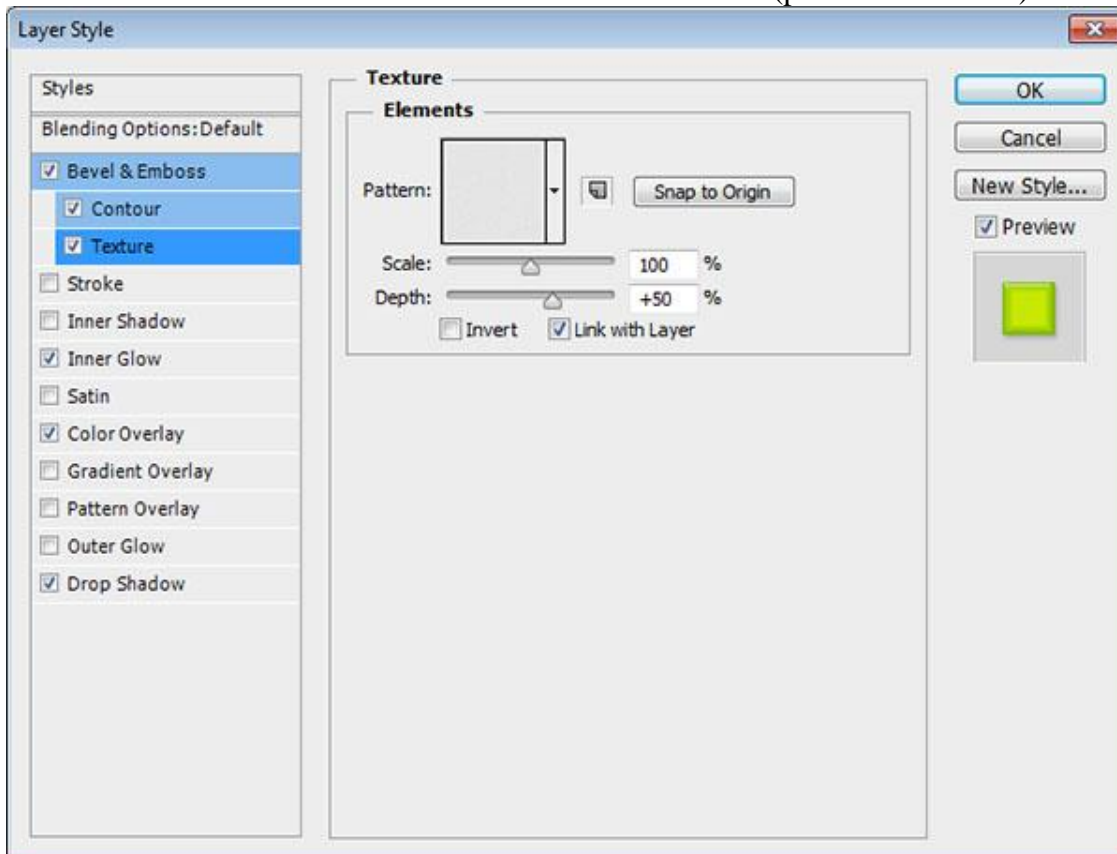
Stap 2

Contour onder Schuine kant en Reliëf.



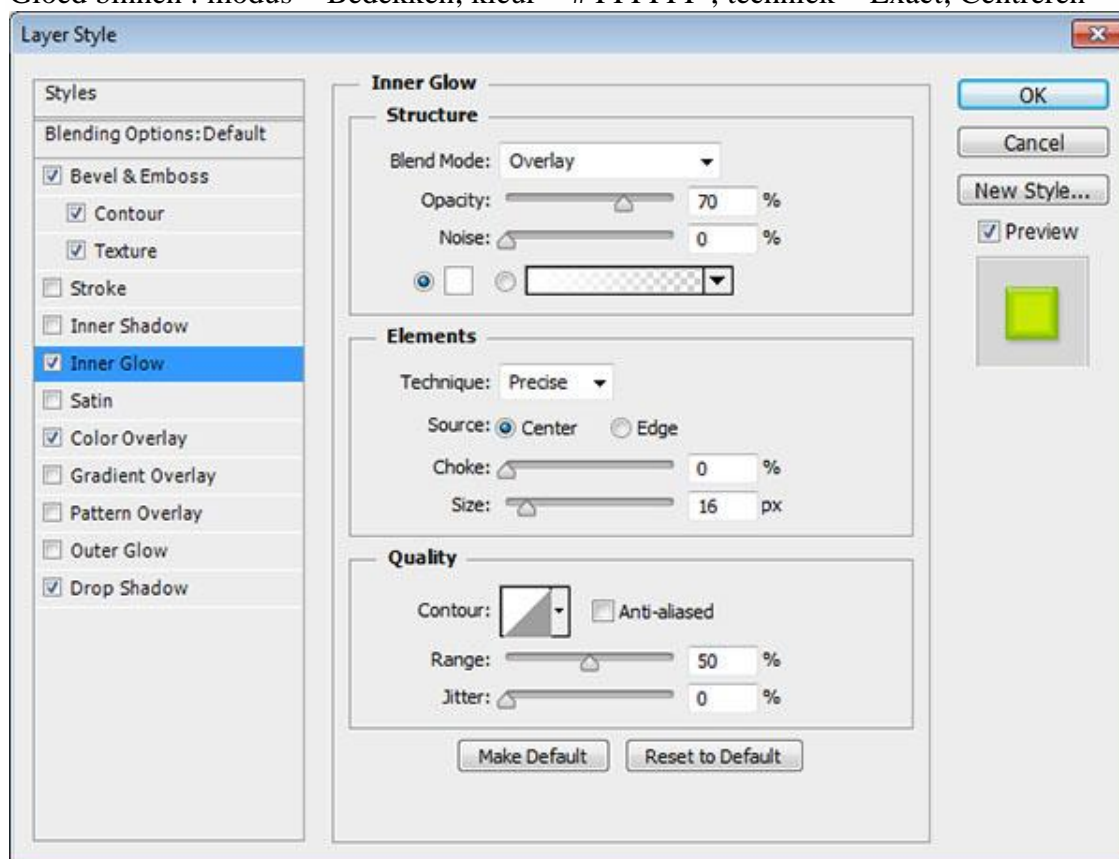
Stap 3

Structuur onder Schuine kant en Reliëf: Patroon = wit zand (patroon definiëren)



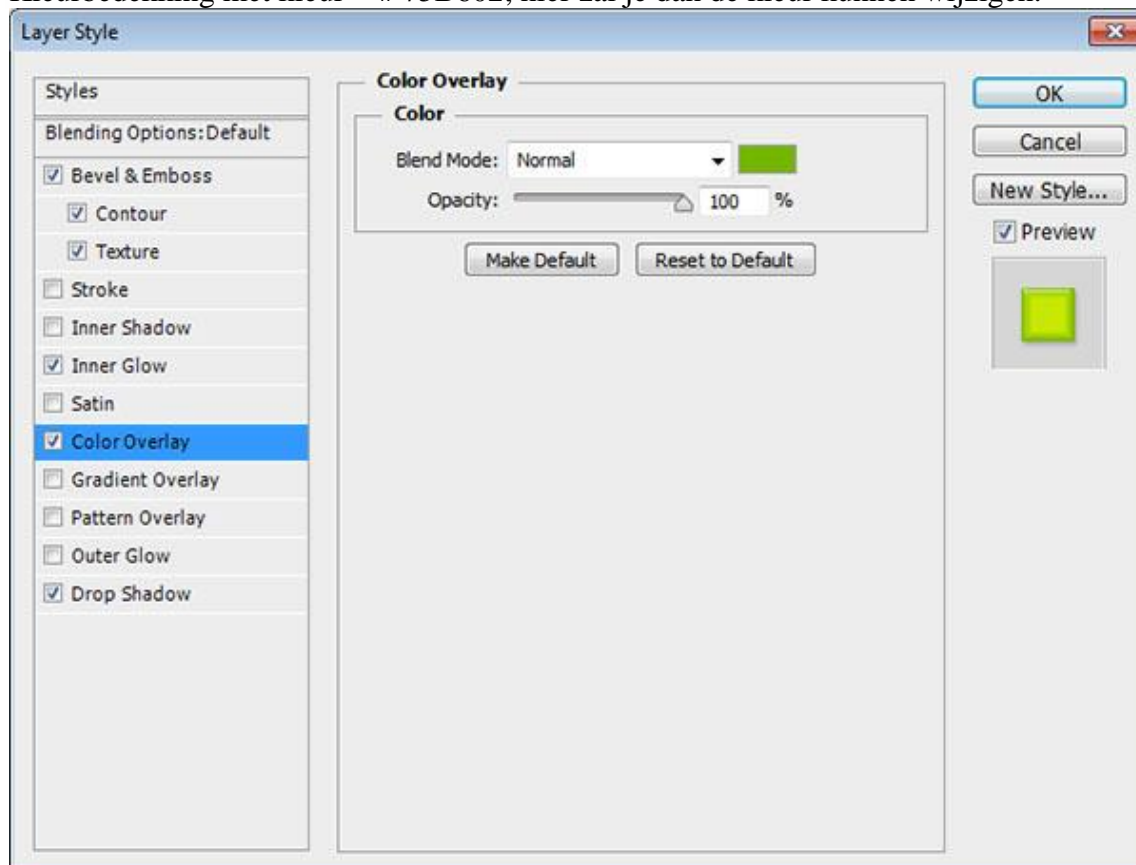
Stap 4

Gloed binnen : modus = Bedekken; kleur = # FFFFFFFF ; techniek = Exact; Centreren

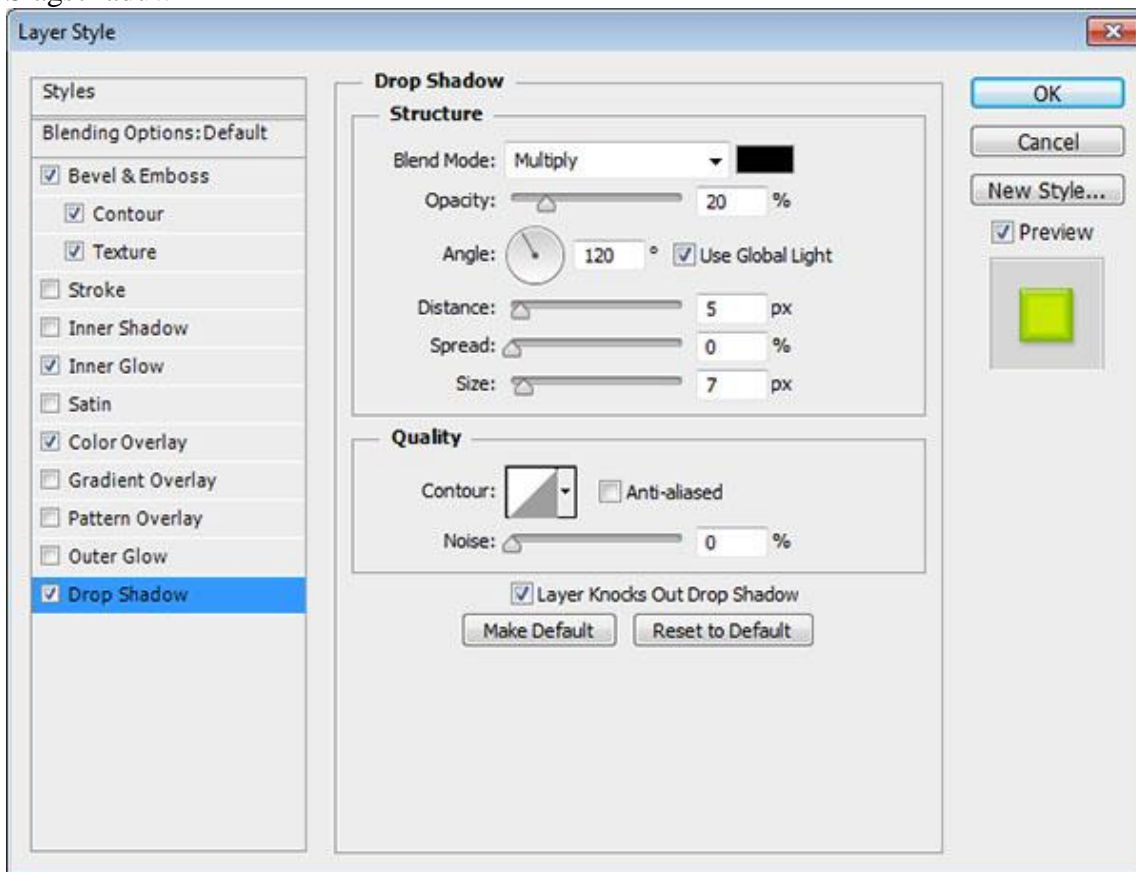


Stap 5

Kleurbedekking met kleur = # 75B602; hier zal je dan de kleur kunnen wijzigen.



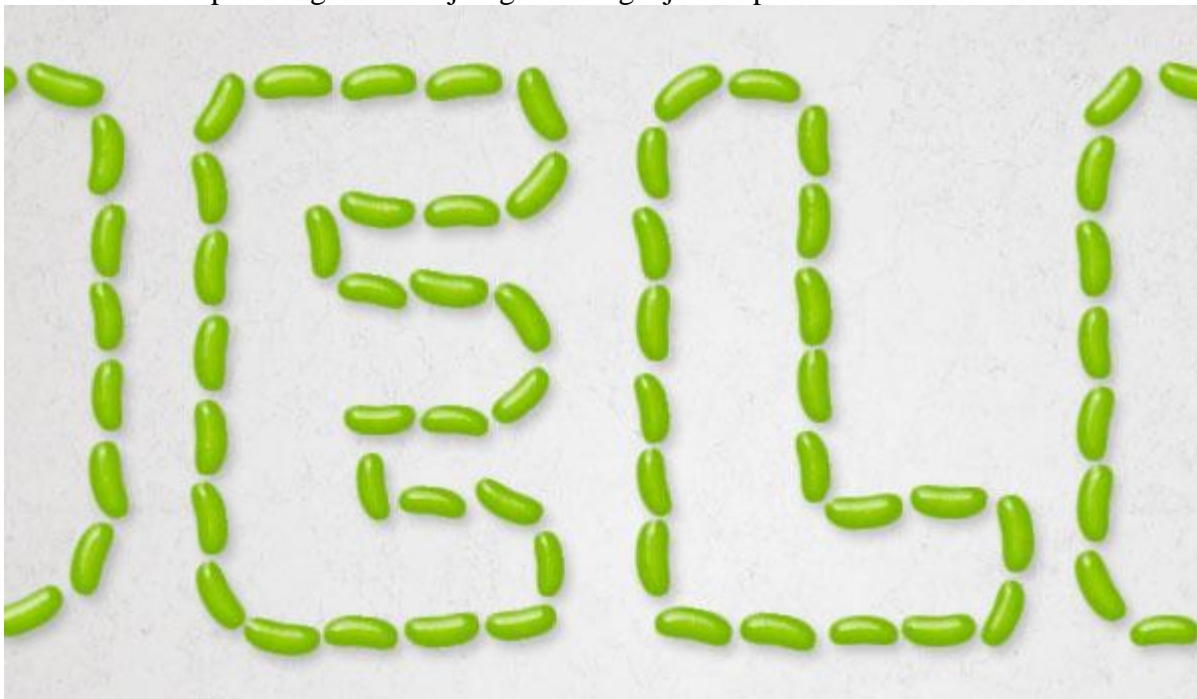
Stap 6 Slagschaduw



Stap 7

We zullen dezelfde laagstijlen gebruiken voor de andere lagen die we met deze boontjes zullen vullen maar we zullen de kleuren wel wijzigen!

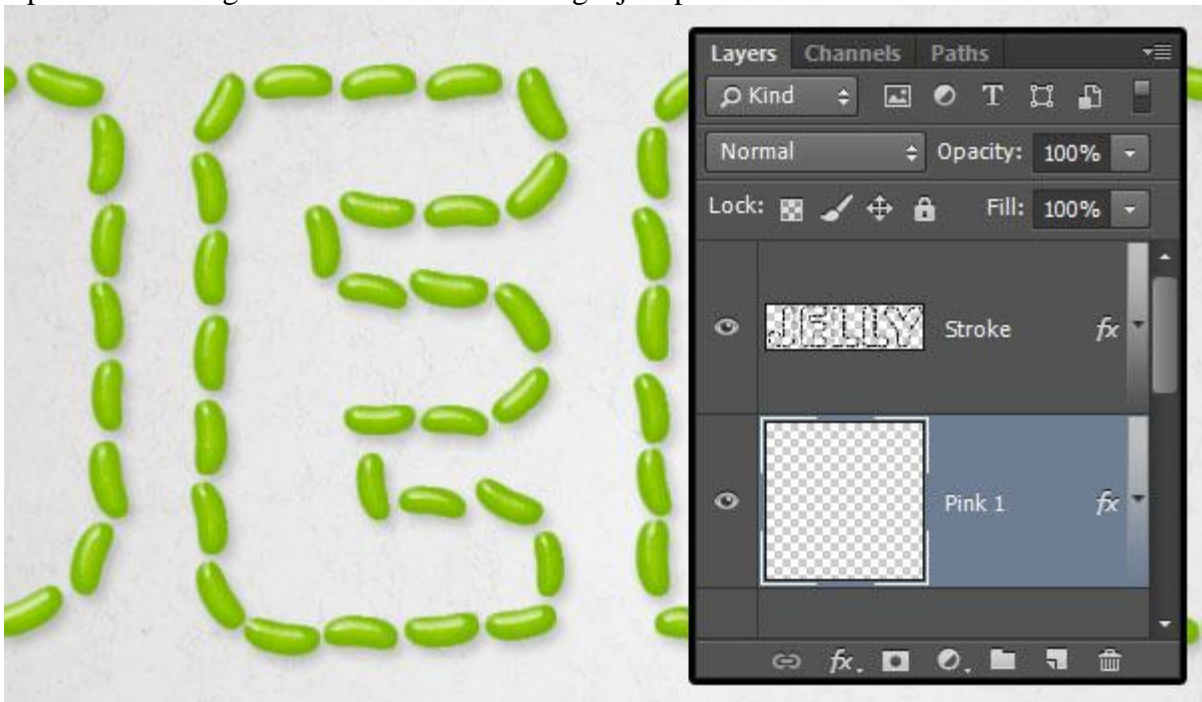
Rechtsklikken op de laag met omlijning → Laagstijlen kopiëren.



8. De tekst vullen

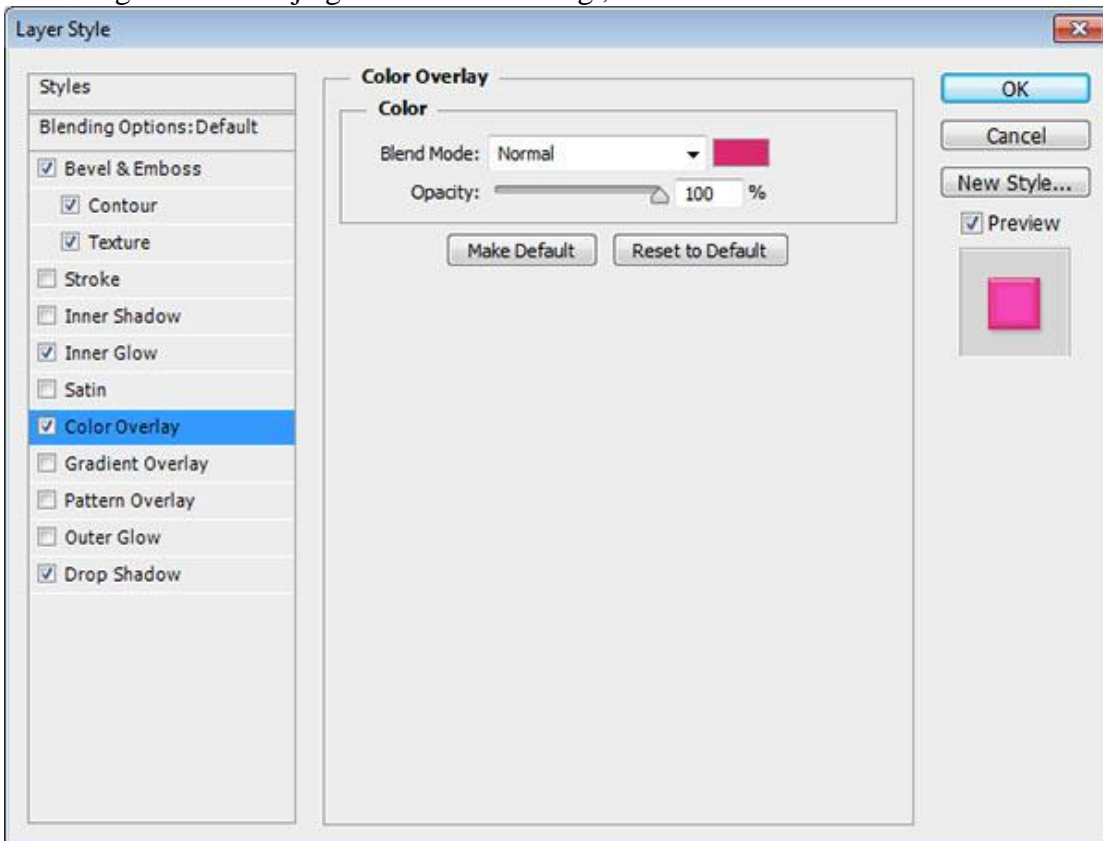
Stap 1

Nieuwe laag onder laag "omlijnen"; noem die bijvoorbeeld "roze1" (lagen noemen volgens de gebruikte kleur, zet er ook een cijfer achter als je dezelfde kleur verschillende keren gebruikt); Op elk van die lagen : Rechtsklikken → Laagstijlen plakken.



Stap 2

Voor laag "roze1" : wijzig de Kleurbedekking , kleur = # DA296C.



Stap 3

Gebruik je eigen penseel om boontjes bij te tekenen; klik en sleep voorzichtig binnen de omliggende tekst; misschien voeg je de ene boon na de andere toe.



Stap 4

Voeg telkens nieuwe lagen bij; plak de laagstijlen; wijzig de kleurbedekking.

Roze3 = # DA296C

Groen 2 = # 75B602

Paars 2 = # 4F2B3A

Geel 2 = # DDC64B

Oranje 2 = # EA9400

Paars 1 = # 4F2B3A

Geel1 = # DDC64B

Roze 2 = # DA296C

Groen 1 = # 75B602

Oranje 1 = # EA9400

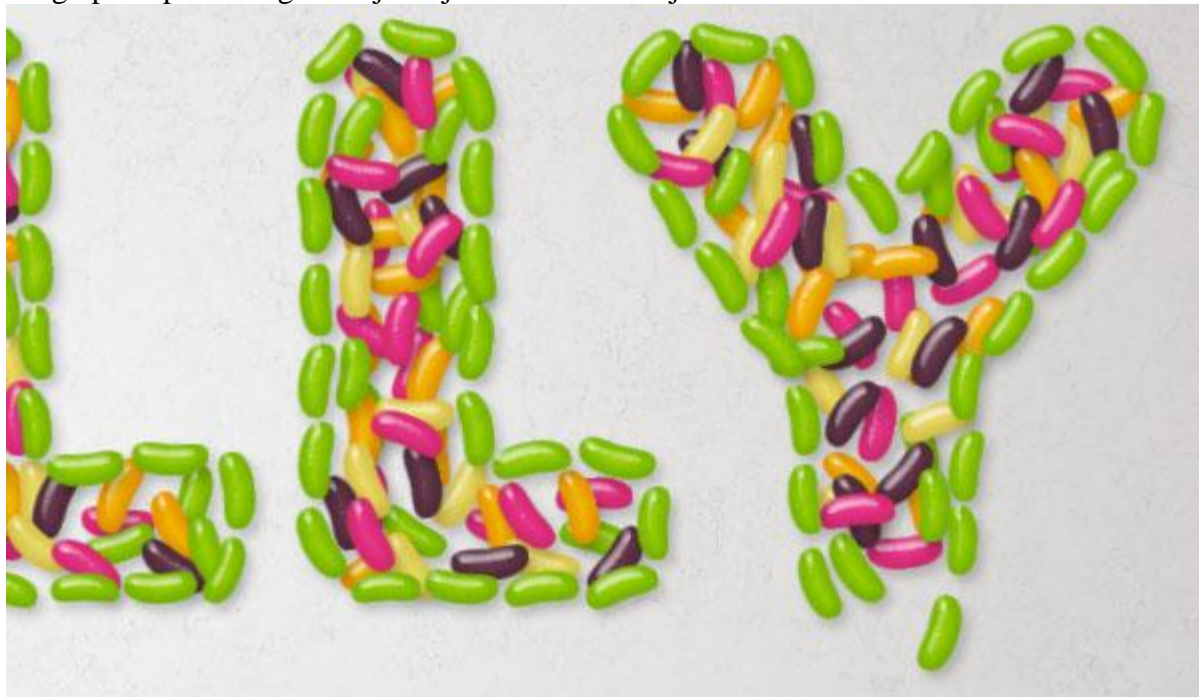
roze 1 = # DA296C



9. Tekst nog meer vullen

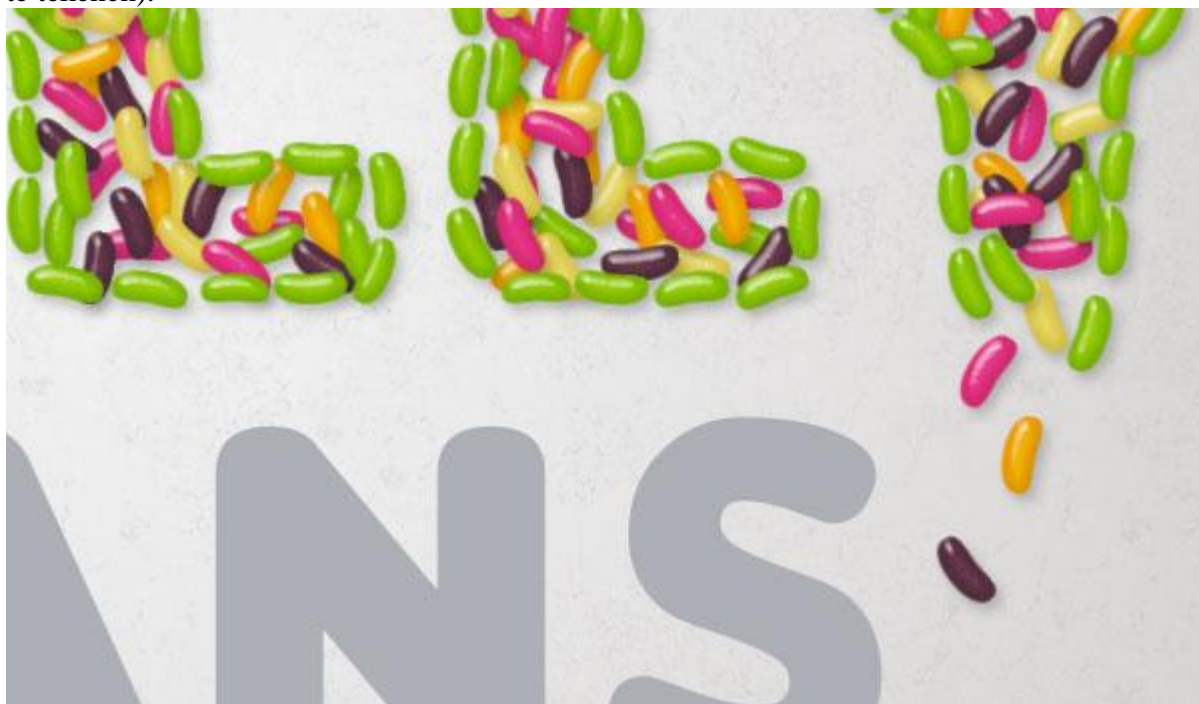
Stap 1

Selecteer laag "omlijnen"; deel onderaan een letter wegvegen; waarschijnlijk de laatste letter; voeg op die plaats nog boontjes bij die uit de letterlijken te vallen.



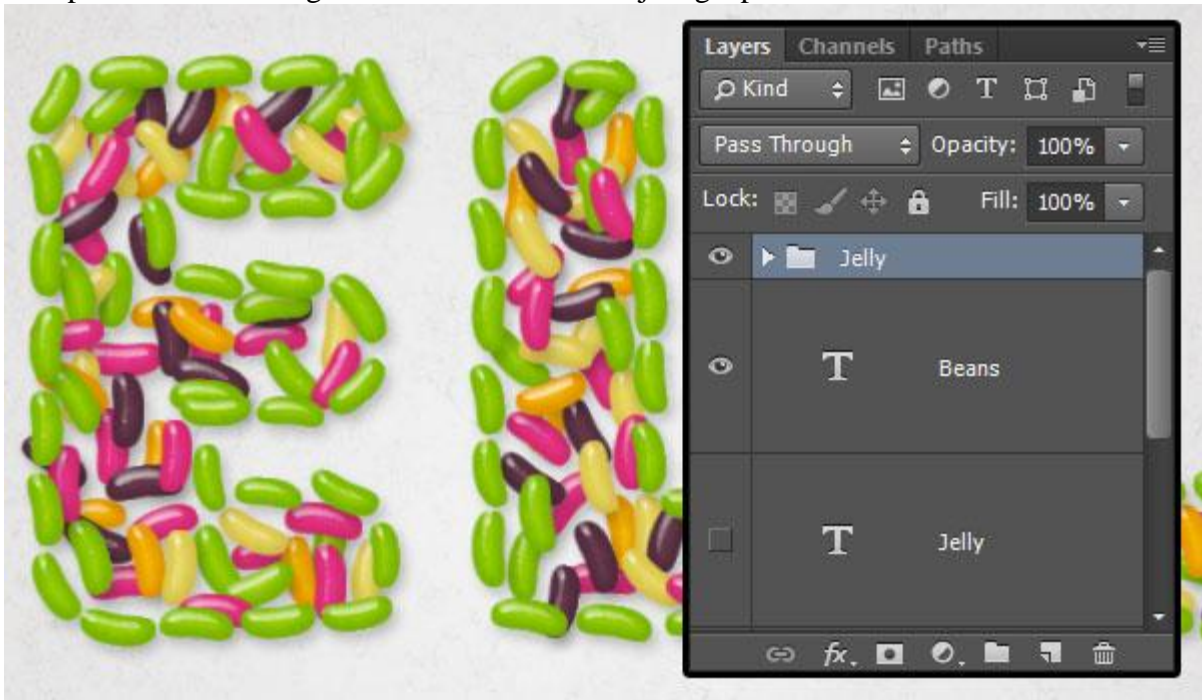
Stap 2

Select 3-4 lagen, voeg op die lagen boontje bij die nog verder uit de letter Y aan het vallen zijn (zie verschillende gebruikte kleuren, vandaar verschillende lagen selecteren om daarop boontjes bij te tekenen).



Stap 3

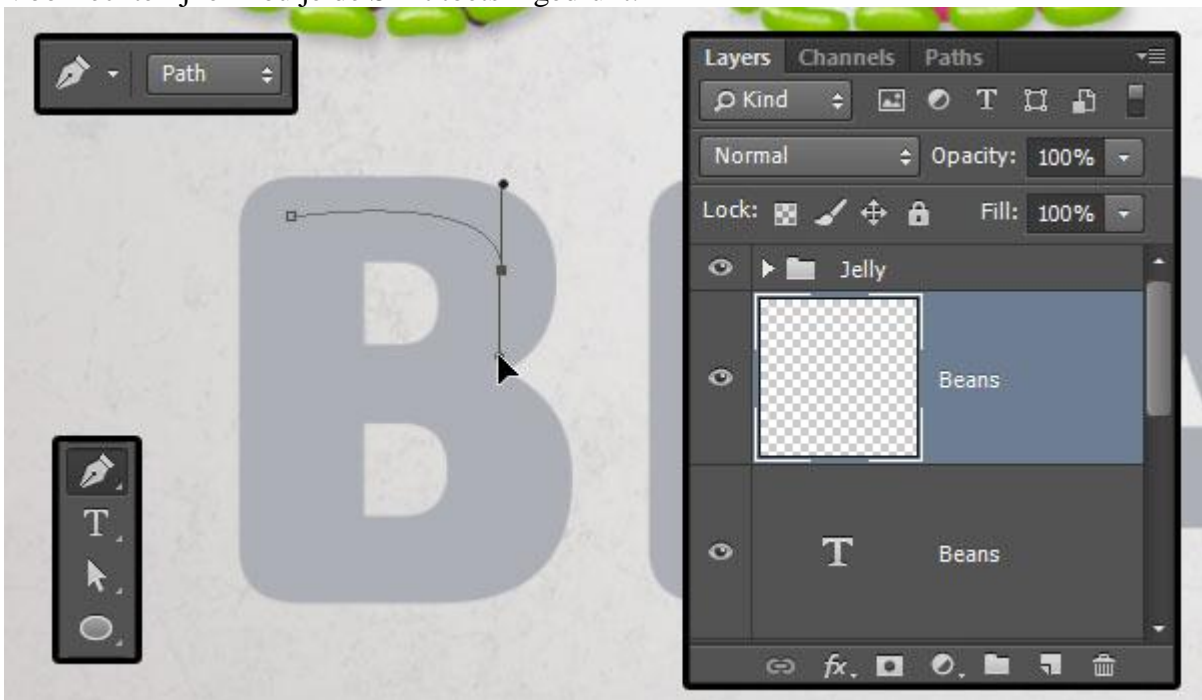
Groep alle "boon" lagen om orde te houden in je lagenpalet.



10. Werkpad voor kleine tekst

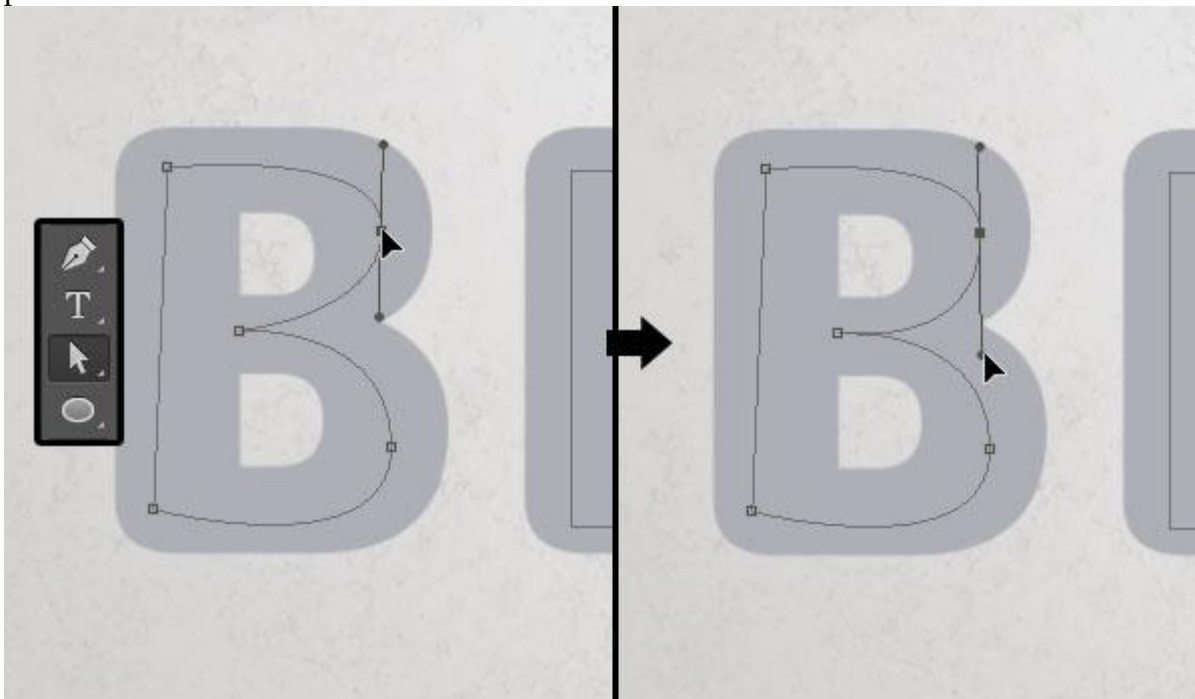
Stap 1

Pengereedschap; optie op Paden; nieuwe laag boven de laag met kleinste tekst toevoegen; noem de laag "boontjes 2"; teken midden deze tekst een pad dat de vorm van de letter volgt. Je kan alle paden voor je letters terzelfder tijd tekenen; wens je die paden van elkaar te scheiden dan hou je de Ctrl toets ingedrukt terwijl je op een andere letter klikt en daar een nieuw pad tekent. Voor rechte lijnen hou je de Shift toets ingedrukt.



Stap 2

Als je alle paden getekende hebt dan klik je het Direct Selecteren gereedschap aan en pas je de paden aan waar je het nodig acht, klik en sleep aan de ankerpunten om te verplaatsen, klik en sleep aan de richtingslijnen (naar binnen toe, naar buiten toe) van het ankerpunt om de curve aan te passen .



Stap 3

Je hoeft niet overal op de letters een pad te tekenen!



Stap 4

Zijn alle paden in orde? Kleine tekstlaag onzichtbaar maken; laag "boontjes2" is actief; plak de laagstijlen op die laag; penseel selecteren; pad omlijnen met ingestelde penseel.

Indien nodig weer overlappende delen wegvegen, manueel ontbrekende delen bijtekenen met je penseel.



Klaar!

